

# FIRST INVERSION TRIADS-NATURAL MINOR SCALE

				<u>m</u>	<u>f</u> m	<u>s</u> f m		<u>s</u> f m	<u>f</u> m	<u>m</u>				
			<u>r</u>	r	r	<u>r</u>		<u>r</u>	r	r	<u>r</u>	d	d	<u>r</u>
		<u>d</u>	d	d	<u>d</u>	d		d	<u>d</u>	d	d	<u>d</u>	t	t
	<u>t</u>	<u>t</u>	t	<u>t</u>	<u>t</u>	<u>t</u>		<u>t</u>	<u>t</u>	<u>t</u>	t	<u>t</u>	t	t
<u>l</u>	l	l	<u>l</u>	l	<u>l</u>	l		<u>l</u>	<u>l</u>	l	<u>l</u>	l	l	<u>l</u>
s	s	<u>s</u>	s	<u>s</u>						<u>s</u>	s	<u>s</u>	s	s
f	<u>f</u>	f	<u>f</u>							<u>f</u>	f	<u>f</u>	<u>f</u>	f
<u>m</u>	m	<u>m</u>									<u>m</u>	m	<u>m</u>	<u>m</u>
r	<u>r</u>											<u>r</u>	r	r
<u>d</u>														<u>d</u>
i <sub>6</sub>	ii <sub>6</sub> <sup>o</sup>	III <sub>6</sub>	iv <sub>6</sub>	v <sub>6</sub>	VI <sub>6</sub>	VII <sub>6</sub>	i	VII <sub>6</sub>	VI <sub>6</sub>	v <sub>6</sub>	iv <sub>6</sub>	III <sub>6</sub>	ii <sub>6</sub> <sup>o</sup>	i <sub>6</sub>